

EXTRA-CATÁLOGO

DE VALIOSO LEILÃO DE ANTIGUIDADES

SERÃO INCLUÍDOS NESTE LEILÃO, NOS DIAS 17 A 20 E 24 A 26 DE MARÇO DE 2008, NA ORDEM DO CATÁLOGO, OS LOTES A SEGUIR DESCRITOS

- 55 E – Prato de porcelana da China, decoração policromada com paisagem e aves, com monograma coroado.
- 146 E – Pintura a óleo sobre tela, Paisagem campestre com três figuras e cão. Ass. A. H. GREEN (Alfred H. Green), artista em bom período entre 1844-1862. Esc. Inglesa. Séc. XIX. Biogr. Benezit, Thieme/Becker, etc. Alt. 0,52 × 0,77.



146 E

167 E – 3 Litografias coloridas, Mapa, trecho campestre e Canal com barcos.

229 E – Pintura a óleo sobre tela, Marinha com barcos. Ass. G. KORTHALS. Alt. 0,53 × 0,63.



229 E



247 E – Pintura a óleo sobre tela, Trecho campestre com casa e crianças junto de fonte. Ass. E. ROBERTS 77. (Edwin Thomas Roberts, 1840-1917) Biogr. Benezit, etc. Esc. Inglesa. Alt. 0,50 × 0,65.

254 E – Serviço de jantar, para doze pessoas, em porcelana de Limoges, decoração policromada com flores e folhagem, composto por terrina, saladeira, molheira, prato grande, 4 travessas, 24 pratos de guardanapo, 12 de sopa e 12 de

247 E

sobremesa, e 1 serviço de chá composto por cafeteira, leiteira, açucareiro, 12 chávenas e pires.

360 E – Pintura a óleo sobre tela, Trecho campestre com pastor e ovelhas. Atribuído a Phillip Peter Roos, 1657-1706, dito Rosa da Tivoli. Alt. 0,82 × 0,71.

422 E – Serviço de chá e café, de porcelana da Vista Alegre, com friso prateado, composto de bule, cafeteira, 2 leiteiras, 2 açucareiros, manteigueira, tigela, 2 pratos, 10 chávenas (duas com defeito) e 11 pires de chá e 10 chávenas e 14 pires, de café.

525 E – Serviço de chá de porcelana da Vista Alegre, com flores a cores, com bule, leiteira, açucareiro, manteigueira, tigela, 2 pratos, 10 chávenas e 11 pires.

560 E – Sino e 1 castiçal, de bronze.

639 E – Quadro grande, pintura a óleo sobre tela, Casas campestre com figuras e



360 E

cavalos. Ass. L. CARR COX (Leonard Carr Cox, Séc. XX) Biogr. Benezit, Thieme/Becker, etc. Esc. Inglesa. Alt. 0,77 × 0,89.

663 E – 2 Candeeiros de mesa, de faiança Battistini e vidro.

726 E – Cache-pot com tampa, 1 travessa e 1 molheira, de porcelana e louça.

819 E – Frasco de vidro, com flores dourada, com gargalo de prata. Séc. XVIII/XIX.

832 E – Par de pratos de porcelana da China, decoração negro, sépia e azul, com figuras e flores. Séc. XIX.



639 E

931 E – 3 Boquilhas (uma com anilha de ouro), 1 placa e 1 busto.

953 E – Pintura a óleo sobre tela, Trecho campestre com casa e duas vacas. Ass. G. HORLOR (George William Horlor, Séc. XIX) Biogr. Benezit, Thieme/Becker, etc. Esc. Inglesa. Alt. 0,31 × 0,51.

1036 E – Par de jarras românticas, de vidro fosco, com barra policromada com folhagem.



953 E



1228 E

1108 E – 2 Leques com varetas de osso e madeira, com panos pintados e 1 estojo de metal e laca, com decoração oriental. Um leque com defeito.

1155 E – Pintura a óleo sobre madeira, Estábulo com animais. Não assinado. Esc. Inglesa. Séc. XIX/XX. Alt. 0,46 × 0,565.

1206 E – Quadro grande, pintura a óleo sobre tela, Trecho campestre com casas e figuras. Ass. A. LAMBERT. Alt. 0,70 × 1,10.

1228 E – Pintura a óleo sobre tela, Trecho campestre com figuras. Não

assinado. Esc. Inglesa. Séc. XIX. Alt. 0,62 × 0,79.

1308 E – Cinzeiro, 1 aneadeira, 1 jarrinho e 1 concha miniatura, de prata com marcas de contraste. Peso 161 grs.

1346 E – 3 Pratos e 1 tabuleiro, decorativos, de barro vidrado, decoração policromada.

1395 E – Par de fruteiros e 1 jarro (com defeito) com tampa de prata, de cristal e vidro.

1446 E – 7 Lençóis de linho e algodão. Alguns manchados.

1486 E – Pintura a óleo sobre tela, Casa campestre com figuras. Ass. M. W. LANGLOIS (Mark W. Langlois), artista em bom período entre 1862-1873. Esc. Inglesa. Séc. XIX. Biogr. Benezit, etc. Alt. 0,77 × 0,54.



1486 E

1539 E – Pintura a óleo sobre tela,
Marinha com barcos. Ass.
H. VAN EESBECKE 1908.
Alt. 0,50 × 0,73.



1539 E

1587 E – 14 Peças de porcelana da
Vista Alegre e outras,
sendo tinteiro, covilhetes,
chávenas, pires, figuras,
etc. Duas peças com
defeito



1655 E

1655 E – Pintura a óleo sobre madeira,
Interior com figuras. De
CHARLES BRIAS ? (1798-
1884). Alt. 0,38 × 0,50.

1706 E – Aguarela, Trecho campestre.
Assinada com o monograma AJB.
Agosto 1909. Alt. 0,17 × 0,255.

1721 E – Pintura a óleo sobre tela,
Trecho campestre com figuras
e gado. De WILLIAM
SHAYER ? (1787-1879).
Alt. 0,64 × 0,76.



1721 E



ORGANIZAÇÃO DA ANTIGA AGÊNCIA
SOARES & MENDONÇA, LDA.
Leiloeiros – Avaliadores
www.soaresmendonca.pt
e-mail: s-mendonca@soaresmendonca.pt
Rua Luz Soriano, 53 - 1º - Palácio Ficalho
Tels. 213 421 312 - 213 429 162 - Fax. 213 469 880
1200-246 LISBOA